

Publikační činnost za rok 2018

Metodika platná pro rok 2018a dokument, kde jsou definice výsledků, jsou dostupné na www.vyzkum.cz v sekci Hodnocení VaVaI.

Článek odborný/vědecký¹

Jméno autora	Lucie Kolářová
Rok publikace	2017
Jazyk, v jakém je článek napsán	česky
Titul v originále (v jazyce, v němž byl článek napsán)	<i>Víra ve stvoření jako ekoetická perspektiva: pojednání o vztahu teologie stvoření a etického přístupu k přírodě</i>
Abstrakt – originál	Článek se zabývá teologií stvoření zaměřenou na otázku, jaké etické přesahy se v rámci teologických východisek nabízejí pro současného člověka v jeho vztahu a přístupu k přírodě. Základní kategorie teologie stvoření jsou tematizovány jako přínosné jak pro teoretickou ekoetickou reflexi, tak pro utváření konkrétních postojů k přírodě, resp. k tomu, co nazýváme životním prostředím. Klíčovým pojmem je zde odpovědnost v trojím významu: coby vděčnost, povinnost a důvěra. Ctnost vděčnosti, která odpovídá pojetí stvoření jako daru. Zavazující povinnost plynoucí z výlučnosti člověka – u vědomí jeho spolustvořenosti. A důvěra přesahující rámec lidské angažovanosti, neboť křesťanská víra znamená eschatologickou odevzdanost.
Klíčová slova - originál	teologie stvoření, ekoetika, výkladový diskurz, odpovědnost
Titul – anglicky	<i>Belief in creation as an eco-ethical perspective: treatise on the relation between Theology of Creation and humankind's ethical approach to the environment</i>
Abstrakt – anglicky	The article deals with Theology of Creation and focuses on the issue of how theological principles can offer an extra ethical dimension to contemporary people in their relationship and attitude towards the environment. The basic categories of Theology of Creation are treated as beneficial for theoretical eco-ethical reflexion as well as for shaping concrete attitudes to the environment. The keynote here is responsibility in three different senses: gratitude, duty and trust. The virtue of gratitude, which corresponds to the concept of creation as a gift. Binding duty resulting from the uniqueness of humankind – within the awareness of being a fellow creature. And trust that goes beyond the scope of human commitment, as Christian faith means eschatological fidelity.

¹ „Recenzovaným odborným článkem“ je původní, případně přehledový článek zveřejněný v odborném periodiku (časopise) bez ohledu na stát vydavatele, který prezentuje původní výsledky výzkumu a který byl uskutečněn autorem nebo týmem, jehož byl autor členem a jím uváděná afiliace se vztahuje k české výzkumné organizaci. Jedná se o ucelené texty prací s členěním podle požadavků vydavatelů periodika na strukturu vědecké práce (nejčastěji souhrn, úvod, materiál a metody, výsledky, diskuse, závěr, přehled literatury) s obvyklým způsobem citování zdrojů, eventuálně s poznámkovým aparátem. V odborném periodiku bývají tyto typy článků zařazeny v obsahu do skupiny původních, případně přehledových sdělení.

Odborným periodikem se rozumí vědecký recenzovaný časopis, s vědeckou redakcí, který vychází, případně vycházel periodicky, má přidělen pouze kód ISSN, případně e-ISSN a je vydáván v tištěné, v tištěné i elektronické nebo jen v elektronické podobě, včetně zveřejnění on-line.

Recenzované odborné články v odborném periodiku (časopise) se člení na:

J_{imp} – původní/přehledový článek v recenzovaném odborném periodiku, který je obsažen v databázi Web of Science¹ (dále „WoS“) s příznakem „Article“, „Review“, nebo „Letter“;

J_{sc} – původní/přehledový článek v recenzovaném odborném periodiku, který je obsažen v databázi SCOPUS¹ s příznakem „Article“, „Review“, nebo „Letter“;

J_{ost} – původní / přehledový článek v recenzovaném odborném periodiku, které nespadá do žádné z výše uvedených skupin.

Další informace jsou k dispozici v příloženém dokumentu „Definice druhů výsledků“.

Klíčová slova - anglicky	Theology of Creation, eco-ethics, explanatory discourse, responsibility
Titul – česky	<i>Víra ve stvoření jako ekoetická perspektiva: pojednání o vztahu teologie stvoření a etického přístupu k přírodě</i>
Abstrakt – česky	Článek se zabývá teologií stvoření zaměřenou na otázku, jaké etické přesahy se v rámci teologických východisek nabízejí pro současného člověka v jeho vztahu a přístupu k přírodě. Základní kategorie teologie stvoření jsou tematizovány jako přínosné jak pro teoretickou ekoetickou reflexi, tak pro utváření konkrétních postojů k přírodě, resp. k tomu, co nazýváme životním prostředím. Klíčovým pojmem je zde odpovědnost v trojím významu: coby vděčnost, povinnost a důvěra. Ctnost vděčnosti, která odpovídá pojetí stvoření jako daru. Zavazující povinnost plynoucí z výlučnosti člověka – u vědomí jeho spolustvořenosti. A důvěra přesahující rámec lidské angažovanosti, neboť křesťanská víra znamená eschatologickou odevzdanost.
Klíčová slova - česky	teologie stvoření, ekoetika, výkladový diskurz, odpovědnost
Název zdroje	Salve. Revue pro teologii a duchovní život
ISSN	1213-6301
Vydavatel	Krystal OP, Praha
Ročník periodika	27 (2017)
Číslo periodika v rámci uvedeného ročníku: <small>Pokud nemá periodikum průběžné číslování, vyplňuje se název měsíce nebo roční období nebo datum vydání periodika v rámci svazku.</small>	4
Strany (od-do)	89–104
Vědní oblast podle OECD	6. Humanities and the Arts: 6.3 Philosophy, Ethics and Religion
- podoblast (OECD)	60303 Theology 60302 Ethics (except ethics related to specific subfields)
- kód oboru RIV	AA
Článek je výsledkem grantu?	ne

Článek odborný/vědecký²

Jméno autora	Lucie Kolářová
Rok publikace	2018
Jazyk, v jakém je článek napsán	německy
Titul v originále (v jazyce, v němž byl článek napsán)	<i>Schöpfung in Beziehung zur Natur in der Frühneuzeit: Zur Art der hermeneutischen „Korrespondenz“ zwischen Theologie und Naturwissenschaft am Beispiel von Samuel Fabricius und Johann Swammerdam durchgedacht</i>
Abstrakt – originál	Auf der <i>mehr generellen</i> Ebene – und aus der epistemologischen Sicht – folgt die Studie der Frage nach der Beziehung der neuzeitlichen Theologie der Schöpfung zu der sich damals gerade etablierenden Naturwissenschaft, bzw. nach der Beziehung zwischen Konzeption von Geschöpflichkeit und Konzeption von Welt als Natur in der Periode der frühen Neuzeit. Die Art und Weise dieser hermeneutischen Korrespondenz wird auf der <i>mehr konkreten</i> Ebene am Beispiel zweier, die Problematik der Schöpfung, bzw. der Natur betreffenden Denkansätzen analysiert: nämlich des lutheranischen theologischen Denkers Samuel Fabricius (1577–1625) und des tief gläubigen Calvinisten und zugleich enthusiasten Naturwissenschaftlers und Forschers Jan Swammerdam (1637–1680). Wie verschieden auch ihre Naturauffassungen sind, sie können übereinstimmend in das semantische Feld der sogenannten Physikotheologie eingesetzt werden, die als eine Denkfigur zu deuten ist, für die in der relevanten Periode markante thematische Durchdringungen zwischen Theologie der Schöpfung und Naturwissenschaft zu konstatieren sind. Die Methode einer Konfrontation mit den charakteristischen Zeichen der physikotheologischen Denkweise soll den Sachverhalt der Autoransätzen in Bezug auf die gefolgte epistemologische Textlinie zu verstehen ermöglichen. So kann ein Teilschluß bezüglich der Art der gegenseitigen Beziehung beider Diskurse aufgestellt werden.
Klíčová slova - originál	Theologie der Schöpfung, Natur, Naturwissenschaft, frühe Neuzeit, Hermeneutik, Physikotheologie, Philosophie, natürliche Theologie, Metaphysik, Epistemologie, Rationalität
Titul – anglicky	<i>Creation in relation to Nature in Early Modern Times: About the hermeneutical „correspondence“ between Theology and Natural Science exemplified by the works of Samuel Fabricius and Johann Swammerdam</i>
Abstrakt – anglicky	On the more <i>general level</i> – and from an epistemological point of view – the study examines the question of Early Modern Theology of

² „Recenzovaným odborným článkem“ je původní, případně přehledový článek zveřejněný v odborném periodiku (časopise) bez ohledu na stát vydavatele, který prezentuje původní výsledky výzkumu a který byl uskutečněn autorem nebo týmem, jehož byl autor členem a jím uváděná afiliace se vztahuje k české výzkumné organizaci. Jedná se o ucelené texty prací s členěním podle požadavků vydavatelů periodika na strukturu vědecké práce (nejčastěji souhrn, úvod, materiál a metody, výsledky, diskuse, závěr, přehled literatury) s obvyklým způsobem citování zdrojů, eventuálně s poznámkovým aparátem. V odborném periodiku bývají tyto typy článků zařazeny v obsahu do skupiny původních, případně přehledových sdělení.

Odborným periodikem se rozumí vědecký recenzovaný časopis, s vědeckou redakcí, který vychází, případně vycházel periodicky, má přidělen pouze kód ISSN, případně e-ISSN a je vydáván v tištěné, v tištěné i elektronické nebo jen v elektronické podobě, včetně zveřejnění on-line.

Recenzované odborné články v odborném periodiku (časopise) se člení na:

J_{imp} – původní/přehledový článek v recenzovaném odborném periodiku, který je obsažen v databázi Web of Science² (dále „WoS“) s příznakem „Article“, „Review“, nebo „Letter“;

J_{sc} – původní/přehledový článek v recenzovaném odborném periodiku, který je obsažen v databázi SCOPUS² s příznakem „Article“, „Review“, nebo „Letter“;

J_{ost} – původní / přehledový článek v recenzovaném odborném periodiku, které nespádá do žádné z výše uvedených skupin.

Další informace jsou k dispozici v příloženém dokumentu „Definice druhů výsledků“.

	Creation's relationship towards the then emerging Natural Science, in other words the issue of how the concept of Creation relates to the concept of world as Nature in the Early Modern period. On the more <i>specific level</i> , the essence of this hermeneutic correspondence is analysed against the example of two intellectual approaches concerning the problem of Creation, respectively Nature: of the Lutheran theological thinker Samuel Fabricius (1577–1625), and of the profound Calvinist believer and at the same time passionate natural scientist and scholar Johann Swammerdam (1637–1680). However different their interpretation of Nature, they can be congruously set into the semantic field of so-called physico-theology as figures of thought, displaying a significant thematical interconnectedness between Theology of Creation and Natural Science at that time. The confrontation with characteristic symbols of physico-theological thinking enables us to understand the essence of the authors' approaches regarding the epistemological thread of the text and to draw a conclusion about the mutual relatedness of both discourses under consideration.
Klíčová slova - anglicky	theology of creation, nature, natural science, Early Modern period, hermeneutics, physico-theology, philosophy, natural theology, metaphysics, epistemology, rationality
Titul – česky	<i>Stvoření ve vztahu k přírodě v raném novověku: K promyšlení způsobu, jak hermeneuticky „korespondují“ teologie a přírodní věda – na příkladu Samuela Fabricia a Johanna Swammerdama</i>
Abstrakt – česky	Studie v obecnější rovině – a z epistemologického hlediska – sleduje otázku po vztahu raněnovověké teologie stvoření k tehdejší etablované se přírodní vědě, resp. po vztahu mezi koncepcí stvořenosti a koncepcí světa jako přírody v období raného novověku. Povaha této hermeneutické korespondence je na konkrétní rovině analyzována na příkladu dvou myslitelských přístupů týkajících se problematiky stvoření, resp. přírody: luteránského teologického myslitele Samuela Fabricia (1577–1625) a hluboce věřícího kalvinisty a zároveň zaníceného přírodovědce a badatele Johanna Swammerdama (1637–1680). Jakkoli jsou jejich pojetí přírody odlišná, mohou být shodně zasazena do sémantického pole tzv. fyziologie coby myšlenkové figury, pro niž lze v příslušném období konstatovat výrazné tematické průniky mezi teologií stvoření a přírodní vědou. Metoda konfrontace s charakteristickými znaky fyzikoteologického způsobu uvažování umožňuje porozumět věcnému jádru daných autorských přístupů vzhledem ke sledované epistemologické linii textu a učinit dílčí závěr k povaze vzájemného vztahu dvou uvažovaných diskurzů.
Klíčová slova - česky	teologie stvoření, příroda, přírodní věda, raný novověk, hermeneutika, fyzikoteologie, filosofie, přirozená teologie, metafyzika, epistemologie, racionalita
Název zdroje	Ephemerides Theologicae Lovanienses
ISSN	ISSN 0013-9513; eISSN 1783-1423
Vydavatel	Katholieke Universiteit Leuven/Université Catholique de Louvain
Ročník periodika	94 (2018)
Číslo periodika v rámci uvedeného ročníku: <small>Pokud nemá periodikum průběžné číslování, vyplňuje se název měsíce nebo roční období nebo datum vydání periodika v rámci svazku.</small>	3
Strany (od-do)	363–389

Vědní oblast podle OECD	6. Humanities and the Arts: 6.3 Philosophy, Ethics and Religion
- podoblast (OECD)	60301 Philosophy, History and Philosophy of science and technology 60303 Theology
- kód oboru RIV	AA, AB
Článek je výsledkem grantu?	ano Číslo grantu: GA ČR 14-37038G

Kniha celek³

Jméno autora	Lucie Kolářová
Rok publikace	2018
Jazyk, v jakém je kniha napsána	česky
Titul v originále (v jazyce, v němž byla kniha napsána)	<i>Stvoření, nebo příroda? K hermeneutickému potenciálu stvořenostního myšlení ve vztahu k přírodní vědě v období raného novověku</i>
Abstrakt – originál	Monografie <i>Stvoření, nebo příroda?</i> je badatelskou sondou do intelektuálních dějin evropské kultury v oblasti výkladu přírody. Zaměřuje se na období raného novověku mezi patnáctým a sedmáctým stoletím a o tématu přírody pojednává v průsečíku tehdejších obrazů světa i člověka, pojmů a metod tak, jak je chápaly a jak s nimi pracovaly teologie propojená s filosofií a nová – přírodní – věda. Základní epistemologická otázka knihy zní: Jak byla, případně mohla být „čtena“ příroda v Evropě té doby, kdy se na jedné straně rodí nová věda a na druhé straně pokračuje recepce zavedených teologicko-filosofických tradic?

³ „Odborná kniha“ prezentuje původní výsledky výzkumu, které byly uskutečněny autorem knihy nebo autorským týmem, jehož byl autor členem. Kniha je neperiodická odborná publikace o rozsahu alespoň 50 tištěných stran vlastního textu bez fotografických, obrazových, mapových apod. příloh vydaná tiskem nebo elektronicky a posouzená (recenzovaná) alespoň jedním obecně uznávaným odborníkem z příslušného oboru formou lektorského posudku (ne však z pracoviště autorů knihy). Týká se přesně vymezeného problému určitého vědního oboru, obsahuje formulaci identifikovatelné a vědecky uznávané metodologie (explicitně formulovaná metodologická východiska i v monografiích směřujících k aplikacím a / nebo formulace nové metodologie opírající se o dosavadní teoretická bádání v dané oblasti. Formálními atributy odborné knihy jsou odkazy na literaturu v textu, seznam použité literatury (eventuálně poznámkový aparát a bibliografie pramenů) a souhrn v aspoň jednom světovém jazyce. Kniha má přidělen kód ISBN nebo ISMN. Celou knihu vytváří jednotný autorský kolektiv (bez ohledu na to, jaký mají jednotliví členové autorského kolektivu na obsahu podíl), a to i v případě, kdy mají jednotlivé kapitoly knihy samostatné autorství. Odbornou knihou je např. monografie, vědecky zpracovaná encyklopedie a lexikon, kritická edice pramenů, kritická edice uměleckých (hudebních, výtvarných apod.) materiálů doprovázená studií, publikované diplomové, doktorské, habilitační a disertační práce splňující parametry odborné knihy, které nejsou založeny na pracích druhu J_{imp}, J_{sc}, J_{ost}, kritický komentovaný překlad náročných filosofických, historických či filologických a obdobných textů, vědecky koncipovaný jazykový slovník a odborný výkladový slovník, kritický katalog výstavy apod., pokud splňují uvedená formální kritéria. U vícesvazkové vědecké monografie je možné do RIV zařadit každý svazek, pokud každý jednotlivě splňuje požadovaná kritéria a byl vydán jako samostatná publikace s vlastním ISBN. Pokud je odborná kniha zařazena v RIV jako výsledek druhu B, nemohou být její kapitoly zařazeny jako výsledek druhu C v případě téhož předkladatele výsledku.

Odbornou knihou nejsou:

- knihy, které nemají ISBN, případně ani ISMN;
- učební texty (tj. učebnice, skripta), pokud nejsou výsledkem původního pedagogického výzkumu;
- odborné posudky a stanoviska, studie, překlady, příručky, informační a propagační publikace, ročenky (s výjimkou těch, které splňují požadavky na odbornou knihu), výroční nebo obdobné periodické zprávy;
- publikované diplomové, doktorské, habilitační a disertační práce, založené na pracích druhu J_{imp}, J_{sc}, J_{ost}, opatřené komentářem a kódem ISBN;
- běžné jazykové slovníky;
- účelově vydané souhrny odborných prací (např. v rámci jednoho pracoviště);
- tiskem nebo elektronicky vydané souhrny abstraktů, či ústních sdělení z konferencí;
- metodické příručky, katalogy a normy;
- sborníky (jednotlivé příspěvky ve sborníku jsou výsledkem druhu D);
- beletrie, populárně naučná literatura, např. cestopisy, texty divadelních her;
- výběrové bibliografie, výroční zprávy, proslovy, reportáže, soubory studentských soutěžních prací, turistické průvodce;
- komerční překlady z cizích jazyků;
- memoáry, informační materiály; popularizující monografie, biografie a autobiografie; účelově monograficky vydané závěrečné zprávy z projektů.

Pokud je kniha vydána v ČR, musí být povinný výtisk registrován v Národní knihovně ČR. Pro výsledky typu „Odborná kniha“ publikované v zahraničí představuje verifikaci: Odkaz na Digital Object Identifier (DOI) nebo Open Access (OA), dohledatelnost v mezinárodně uznávaném katalogu, resp. ověření vratnou výpůjčkou od vykazující instituce stvrzené poskytovatelem.

	<p>Autorka vychází z počátku sledovaného období, všímá si důležitých ideových křížovatek, poukazuje na zajímavé myšlenky i alternativní modely, které se podle ní k uchopení daného tématu nabízely, a analyzuje uvažované myšlenkové koncepty z hlediska jejich teoretickovědního přínosu i dialogické „propustnosti“ mezi teologií a přírodní vědou. Postupuje ve třech konkrétních krocích: 1) poukáže na historicky postižitelný proces autonomizace přírody, představí jeho věcné jádro a nastíní výzvy a nároky z toho vyplývající; 2) reflektuje interpretamenty široce vymezené oblasti stvořenostního myšlení, do níž zdaleka nezahrnula pouze někdejší školskou nauku o stvoření; a 3) představí v našem prostředí dosud nepříliš známý proud takzvané fyzikoteologie. Tedy teologie, která se namnoze, a přece zcela jinak, zabývala obdobnými tématy jako přírodní věda. Zde autorka analyzuje díla vybraných myslitelů na textech, jejichž kritické vydání vesměs neexistuje.</p> <p>Kniha je příspěvkem k pochopení dějin teologického diskurzu, především hermeneutiky stvoření, a jako malé kompendium může sloužit i pro zájemce o dějiny přírodních věd. Nad rámec roviny historické přináší vlastní systematickou interpretaci.</p>
Klíčová slova - originál	teologie stvoření, příroda, přírodní věda, raný novověk, hermeneutika, fyzikoteologie, filosofie, přirozená teologie, metafyzika, epistemologie, racionalita
Titul – anglicky	<i>Creation, or Nature? On the hermeneutical potential of createdness-minded thinking regarding Natural Science in Early Modern Times</i>
Abstrakt – anglicky	<p>The monograph, <i>Creation, or Nature? On the hermeneutical potential of createdness-minded thinking regarding Natural Science in Early Modern Times</i>, is a result of the research funded by the Czech Science Foundation as the project GA ČR 14-37038G „Between Renaissance and Baroque: Philosophy and Knowledge in the Czech Lands within the Wider European Context“.</p> <p>The book examines the problem of how theology interprets Nature and World in the context of createdness-minded thinking in European culture between the 15th and the 17th century. The basic epistemological question is focused on the potential of the then theological approach of the newly arising discourse of natural science.</p> <p>In the first part, the author defines the process of the autonomisation of nature, already in progress since the late Middle Ages, introduces its factual essence and related challenges and hermeneutical demands. The second part is concerned with createdness-minded thinking, which, as such, touches upon the same field of objects as natural science. The third part describes the field of so-called physico-theology. Here, relevant texts of selected thinkers are analysed along the pursued epistemological line.</p> <p>The book concludes that although the rise of a new science in Early Modern period led to no decline in relevance of religion to the concept of nature, mainstream Christianity tended to avoid confrontation with the new demands on differentiated hermeneutics. Physico-theology can be considered as such an attempt, yet, as a whole, it contributed no model of coexistence for theology and natural science. However, the book points out that, in the given period, several of a wider spectrum of hermeneutic approaches to nature contained a constructive potential, which might not necessarily have led to the dilemma “Nature, or Creation”.</p>
Klíčová slova - anglicky	theology of creation, nature, natural science, Early Modern period, hermeneutics, physico-theology, philosophy, natural theology,

	metaphysics, epistemology, rationality
Titul – česky	<i>Stvoření, nebo příroda? K hermeneutickému potenciálu stvořenostního myšlení ve vztahu k přírodní vědě v období raného novověku</i>
Abstrakt – česky	<p>Monografie <i>Stvoření, nebo příroda?</i> je badatelskou sondou do intelektuálních dějin evropské kultury v oblasti výkladu přírody. Zaměřuje se na období raného novověku mezi patnáctým a sedmáctým stoletím a o tématu přírody pojednává v průsečíku tehdejších obrazů světa i člověka, pojmů a metod tak, jak je chápaly a jak s nimi pracovaly teologie propojená s filosofií a nová – přírodní – věda. Základní epistemologická otázka knihy zní: Jak byla, případně mohla být „čtena“ příroda v Evropě té doby, kdy se na jedné straně rodí nová věda a na druhé straně pokračuje recepce zavedených teologicko-filosofických tradic?</p> <p>Autorka vychází z počátku sledovaného období, všímá si důležitých ideových křižovatek, poukazuje na zajímavé myšlenky i alternativní modely, které se podle ní k uchopení daného tématu nabízely, a analyzuje uvažované myšlenkové koncepty z hlediska jejich teoretickovědního přínosu i dialogické „propustnosti“ mezi teologií a přírodní vědou. Postupuje ve třech konkrétních krocích: 1) poukáže na historicky postižitelný proces autonomizace přírody, představí jeho věcné jádro a nastíní výzvy a nároky z toho vyplývající; 2) reflektuje interpretamenty široce vymezené oblasti stvořenostního myšlení, do níž zdaleka nezahrnula pouze někdejší školskou nauku o stvoření; a 3) představí v našem prostředí dosud nepříliš známý proud takzvané fyzikoteologie. Tedy teologie, která se namnoze, a přece zcela jinak, zabývala obdobnými tématy jako přírodní věda. Zde autorka analyzuje díla vybraných myslitelů na textech, jejichž kritické vydání vesměs neexistuje.</p> <p>Kniha je příspěvkem k pochopení dějin teologického diskurzu, především hermeneutiky stvoření, a jako malé kompendium může sloužit i pro zájemce o dějiny přírodních věd. Nad rámec roviny historické přináší vlastní systematickou interpretaci.</p>
Klíčová slova - česky	teologie stvoření, příroda, přírodní věda, raný novověk, hermeneutika, fyzikoteologie, filosofie, přirozená teologie, metafyzika, epistemologie, racionalita
Místo vydání	Červený Kostelec
ISBN	978-80-7465-343-8
Název nakladatele	Pavel Mervart
Edice, č. svazku	-
Vydání	první, tištěné
Náklad	500 ks
Počet stran knihy	277
Vědní oblast podle OECD	6. Humanities and the Arts: 6.3 Philosophy, Ethics and Religion
- podoblast (OECD)	60301 Philosophy, History and Philosophy of science and technology 60303 Theology
- kód oboru RIV	AA, AB
Kniha je výsledkem grantu?	ano Číslo grantu: GA ČR 14-37038G

Přednášky na vědeckých konferencích

Název konference, datum, organizátor a název Vašeho příspěvku	„Joseph Ratzinger v rozhovoru s filosofií“; 8. listopadu 2018; Katedra filosofie Západočeské univerzity v Plzni; <i>Interpretované křesťanství? Kritické novočtení Ratzingerova Úvodu do křesťanství /1968/</i>
Byla Vaše účast na konferenci vyžádána jejím organizátorem	ANO
Byl/-a jste též v organizačním výboru konference?	NE

Přednášky na vědeckých konferencích

Název konference, datum, organizátor a název Vašeho příspěvku	Konference k apoštolské exhortaci <i>Amoris laetitia</i> ; 9.–10. listopadu 2018; SO ČBK a TF JU v Č. Budějovicích; <i>Milosrdenství – základní princip křesťanství</i>
Byla Vaše účast na konferenci vyžádána jejím organizátorem	ANO
Byl/-a jste též v organizačním výboru konference?	ANO

Recenze, popularizační články a články v denním tisku

Jméno autora	Lucie Kolářová
Popularizační články	Článek <i>Reflexe žité víry</i> . In: <i>Universum</i> 4 (2018), s. 7